



Верушевски поседувал материјали кои биле давани на грчки тајни служби



Велиновска:
Верушевски преку
Ризаов му се
закануваше на
Црвенковски



Јакимовски: Нема
недела, а Заев да
не направи гаф
(ВИДЕО)



Ставрески: И
објавуваме војна на
невработеноста!



ЕКСКЛУЗИВНО:
Заеви купуваат
багатела хациенда
на плажа во Гриција
(видео)

[ПОЧЕТНА](#)[ВЕСТИ](#)[ИНТЕРВЈУА](#)[КОЛУМНИ](#)[СПОРТ](#)[СЦЕНА](#)[ЖИВОТ](#)[ФОТО](#)**република****неделник република**

Погледнете кадри направени во моментот на терористичкиот напад во Тунис (видео)

14:18

Солистите од германската опера, Олег Бријак и Марија Ј

Изложбата „Resist! What?“ на МОМИ во Загреб (галерија)

КУЛТУРА | 09.12.2014 10:32

 [Share 0](#)
 [Like 0](#)
 [Tweet 0](#)
 [g+1 0](#)


Последни

Солистите од германската опера, Олег Бријак и Марија Раднер, меѓу загинатите во паднатиот авион

Донка Радоешка во МНТ го купи 100.000-от билет

Концерт на мандолинскиот оркестар во МКЦ

Изложба на црногорски уметници во Националната галерија на Македонија

Драмски Светскиот ден на театарот го слави со претстави, изложби, забава...

[Република на Facebook](#)

Друштвото на ликовни уметници на Македонија во соработка со Хрватското друштво на ликовни уметници, во петокот, организира отворање на изложбата „Resist! What?“ на група МОМИ во галерискиот простор на „Галерија Карас“ во Загреб, Хрватска. На изложбата се претставува уметниците-членки на групата МОМИ: Марија Сотировска, Зорица Зафировска, Ана Ивановска, Маја Кировска, Христина Зафировска, Татјана Ристовска и Кристина Хаџиева.



Пригоден говор на отворањето оддржаа претседателот на ХДЛУ, г-



ДРУШТВО ЗА ГРАДЕЊНИЦТВО А.Д. СКОПЈЕ

ББЕТОН
CONSTRUCTION COMPANY A.D. SKOPJE

ПОВЕЌЕ ОД
65
ГОДИНИ
ја градиме Македонија

24 Часа

7 Дена

30 Дена

24 Часа

Телото на Сашко Коцев в петок ќе биде донесено од Шпанија

Пензионери фатени на дело во нива во Скопско (18+)

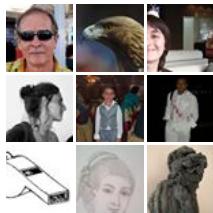
Нема преживеани во авионската несреќа во Франција – загинаа 142 патници и 6 члена на екипажот

Порно кирилица од 1931 година (ФОТО)

Ако низ двор ви минуваат кабли од



81,577 people like Неделник Република.



Поврзани

[Изложба на црногорски уметници во Националната галерија на Македонија](#)

[Фото изложба за битолското ретроспективно новинарство](#)

[Почнува Мебел 2015 година, сиот капацитет на Скопски саем е исполнет](#)

[Предавање на Никос Чаусидис на тема „Семиотика на гротескното тело“](#)

[Во Рига отворена изложба на ракописното наследство во Европа](#)

Тагови

[Загреб](#)

[Изложба](#)

[МОМИ](#)

[Популарно](#)

Анкета

[Дали треба да има летно и зимско сметање на времето](#)

Да

Не

[Гласај](#)

[Резултати](#)

Изложбата „Resist! What?“ на МОМИ во Загреб (галерија) | Република Online

дин Јосип Занки, амбасадорката на Р. Македонија во Р. Хрватска г-ѓа Даниела Карагозска и Христина Зафировска претставник од ДЛУМ и член на уметничката група МОМИ.

телефон, струја,... – може да барате да ви платат



„Авторите од уметничката група „МОМИ“ го реализираат своето креативно и критично делување во рамките на едно јадро, во поширокра перспектива на потврда на своите позиции не само во рамките на локалната уметничка сцена, туку и во регионот. Иако сосема дивергентни по својот сензибилитет и своите одделни уметнички интереси, заедничкото функционирање на овие авторки создава хомогена група која својот интерес го базира доминантно врз универзални хуманистичко-критички теми на интерес, со допирање на женскиот принцип во сите сфери на создавање и дејствување. Во своите дела „МОМИ“ нудат иронични и духовити одговори на многу етички прашања кои влијаат врз индивидуата, а се инициирани од различни теми од секојдневието-општествената патологија, економските состојби, политиката, социјалните и родови прашања... Нивната хетерогеност условува и потреба претставувањата да гравитираат околу една, вообичаено двосмислено насловена тема, која нуди широк простор за повеќеслојни толкувања од различни аспекти.“



Според „МОМИ“, изложбата насловена „Resist! What?“ повторно дава можност за двојнично толкување – како **отпор и да се оддолее** – како критичка свест и отпор кон одредените репресивни општествени аномалии; социјално-економската несигурност, родовите/културолошките стереотипи; секојдневната глобална социјална комуникација, ... но, во својата спротивност и како потреба/нужност/желба/намера да се „истрае“ пред предизвиците на „радосните животни моменти“ и себесатисфакцијата, односно еден хуманистички, хедонистички, па дури и забавно декадентен „чин на творење и битисување“, вели кураторката Маја Чанкуловска-Михајловска.

7 Дена

[Момчето кое денес милиони го мразат, а исто толку и обожаваат \(ФОТО\)](#)

[Анален секс од женска перспектива](#)

[Новите цени на цигарите кои стартуваат од јули](#)

[Телото на Сашко Коцев в петок ќе биде донесено од Шпанија](#)

[Убавата скопјанка Мариета бракот ја направи уште поубава](#)

30 Дена

[Момчето кое денес милиони го мразат, а исто толку и обожаваат \(ФОТО\)](#)

[Најгодишните деца на познатите Македонци \(ФОТО\)](#)

[Анален секс од женска перспектива](#)

[Скопските фаци во невестинско](#)

[Новите цени на цигарите кои стартуваат од јули](#)



Најчитани од оваа рубрика

[„Селанка“, „Версаче“, „Три крави“ – секоја зграда има свое оригинално име](#)

[Откако Македонија потпиша договор Самарас му се јавил на Путин](#)

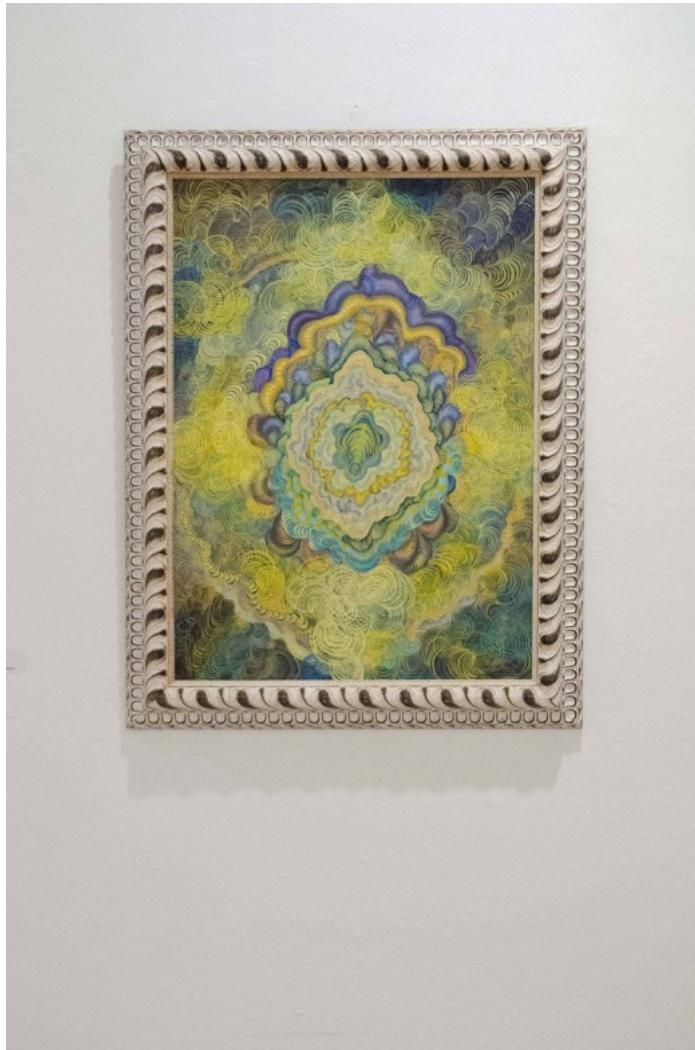
[Хоџа: Љубе Бошковски не ме победи во Арачиново, но ме предадоа Албанците](#)

[Васко Ефтов ја погреба СДСМ](#)

[Бугарските шпиони пишувале за етнички Македонци](#)









Like 81k

Повеќе... Republika online